

# BOLLETTINO DI ARCHEOLOGIA ON LINE

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

XIV, 2023/2

## Sommario

### ACQUA, FUOCO E FARINA

Processi di panificazione tra etnoarcheologia e cultura materiale

Atti del *workshop*, Roma, 17 giugno 2022

a cura di Annalisa Falcone

A. FALCONE - Introduction to the 2022 edition of the European Archaeology Days pp. 5-8

E. CALANDRA - L'ICA e la promozione delle Giornate Europee dell'Archeologia. Sinergie, contaminazioni, coinvolgimento del pubblico pp. 9-11

E. PAPI - "Fisiologia" dei cereali pp. 13-15

M. MARAZZI - "C'era una volta un re..." ma c'era anche il pane. Qualche riflessione su un *pattern* letterario pp. 17-27

### *Cereali e panificazione: le origini nella penisola italiana e nel Vicino Oriente antico*

C. CONATI BARBARO - La trasformazione dei cereali: i primi forni neolitici in Italia pp. 29-41

F. BALOSSI RESTELLI, L. MORI - Ingredienti, tecniche e contesti della panificazione nel Vicino Oriente antico pp. 43-56

S. TARANTO - Pane cotto in teglia. Il contributo dell'etnografia all'interpretazione funzionale di una forma vascolare tardo-neolitica del Vicino Oriente: l'*Husking Tray* pp. 57-73

V. ORSI, N. VOLANTE, A. D'AGOSTINO - Il piatto è servito. Il pane nel mondo ittita e il caso dei grandi piatti da cottura pp. 75-102

*Pane e produzione di cereali tra età ellenistica ed età bizantina*

V. MESSINA - Acqua, sale e argilla. Approvvigionamento e diffusione del sale nella Mesopotamia di età seleucide pp. 103-117

M. PORTA - Il contributo dell'archeologia sperimentale nella ricostruzione dei processi di panificazione nella Puglia meridionale del IV secolo a.C. Un confronto tra fonti letterarie e dati archeobotanici pp. 119-130

M. SERLORENZI, A.F. FERRANDES, A. PEGURRI - Il necessario invisibile. Impastare, miscelare, cuocere e conservare: il ruolo delle ceramiche dagli *Horti Lamiani* pp. 131-148

D. MASSARA - Pane al *Terra Sancta Museum* (Gerusalemme). La tradizione dei timbri bizantini tra passato e presente pp. 149-159

*Il Museo Ninfeo*

M. SERLORENZI - Il Museo Ninfeo. Storia di una ricerca pp. 161-174

*Archeologia e inclusione: un contributo*

E. PAPI - Scuola Archeologica Italiana di Atene: storia di inclusioni ed esclusioni pp. 175-177